

Apellidos:Grupo:.....

Nombre:Fecha:.....

Ética para Amador (Fernando Savater)

Capítulo primero **De qué va la ética**

1.- ¿Por qué hay cosas que no podemos dejar de saber?

2.- ¿Qué es lo que no podemos dejar de saber?

3.- Explica por qué no existen *opiniones unánimes* respecto a *lo que debemos hacer*.

4.- Explica por qué admiramos el valor de Héctor y no hablamos del mérito de las termitas que mueren por salvar el termitero.

5.- ¿Somos libres para elegir lo que nos pasa? ¿Por qué?

6.- ¿Para qué somos libres?

7.- ¿Qué diferencia hay entre ser libre para *intentar* algo y *conseguirlo*?

8.- ¿Qué demuestra la *prueba del filósofo romano*? Explica tu respuesta.

Apellidos:Grupo:.....

Nombre:Fecha:.....

Ética para Amador (Fernando Savater)

Capítulo segundo **Órdenes, costumbres y caprichos**

1.- ¿Qué tienen en común *órdenes, costumbres y caprichos*?

2.- ¿En qué se diferencian *órdenes, costumbres y caprichos*?

3.- Piensa en un juego, por ejemplo el parchís. Eres libre para mover una ficha u otra, pero, ¿para qué no eres libre? Compara esa situación con la del capitán del barco del que habla el libro.

4.- Las decisiones del capitán del barco, ¿las toma basándose en órdenes, en costumbres o en caprichos? ¿Por qué?

5.- ¿Por qué nos sentimos más libres cuando actuamos por caprichos que cuando actuamos basándonos en órdenes o costumbres?

6.- ¿Quién es Hitchcock? (No vale decir que no lo sabes, averígualo, que para eso está la biblioteca, o internet)

Apellidos:Grupo:.....

Nombre:Fecha:.....

Ética para Amador (Fernando Savater)

Capítulo tercero Haz lo que quieras

1.- ¿Por qué hay que pensar dos veces lo que se va a hacer? Explícalo para órdenes, costumbres y caprichos.

2.- ¿Qué tiene que ver el asunto de la pregunta anterior con la libertad?

3.- ¿Por qué hay que *inventar* (en cierto modo) la propia vida?

4.- ¿Qué diferencia “técnica” hay entre *moral* y *ética*?

5.- ¿Qué diferencia hay entre decir que una cosa (por ejemplo, un coche) es buena y que una persona es buena? ¿Cuál de las dos cosas es más difícil de saber? ¿Por qué?

6.- ¿Por qué no basta con haber tenido *buena intención* para que una acción sea buena?

Apellidos:Grupo:.....

Nombre:Fecha:.....

Ética para Amador (Fernando Savater)

Capítulo cuarto **Date la buena vida**

1.- Explica el significado (poniendo ejemplos, pero no sólo poniendo ejemplos) de la frase de Jean-Paul Sartre “estamos condenados a la libertad”

2.- Ya que hablamos de Sartre, ¿Podrías decir a qué importante premio renunció y en qué año?

3.- ¿Recuerdas lo que eran los “caprichos”? ¿Por qué “Haz lo que quieras” no significa actuar siguiendo los caprichos, es decir, no significa “Haz lo que te dé la gana”? Utiliza el ejemplo de Esaú y Jacob para explicarlo mejor.

4.- A propósito del comentario que hace Savater sobre la relación entre la decisión de Esaú de comer las lentejas y el miedo a la muerte, comenta la frase: “Sabemos que podemos morir mañana, pero debemos actuar como si no fuésemos a morir nunca”

5.- Una pregunta difícil: ¿por qué para ser “humano” hay que “vivir entre humanos”?

6.- Una pregunta aún más difícil: ¿qué tiene que ver el lenguaje con ser “humano”? De paso explica lo que es “reciprocidad”. Estas dos últimas preguntas, ¿te recuerdan a alguna película que hayas visto?

Apellidos:Grupo:.....

Nombre:Fecha:.....

Ética para Amador (Fernando Savater)

Capítulo quinto **¡Despierta, baby!**

1.- ¿Por qué, según Savater, Esaú no nos sirve como maestro?

2.- Kane tampoco es un buen maestro, pero por motivos diferentes. ¿En qué se equivocó?

3.- ¿Qué lección extrae Savater de la historia del sabio budista y su discípulo? ¿Estás de acuerdo con él? Razona tu respuesta.

4.- Explica la diferencia entre “ser humano-cosa” y “ser humano-humano”.

5.- ¿Por qué concluye Savater que “nadie puede ser libre por ti”?

6.- Tarea de investigación: ¿qué relación hay entre la película “Ciudadano Kane” y la última película de Leonardo DiCaprio? (Consejo: yo buscaría en el Google) (Segundo consejo: esta pregunta es para que te diviertas, las otras son las importantes)

4. ¿Cómo se puede ser egoísta sin ser imbécil? ¿Quién merece ser llamado "egoísta consecuente"?

5. ¿Qué tiene que ver el remordimiento con la libertad?

6. Comenta la frase "Lo serio de la libertad es que limita mis posibilidades al elegir y realizar una de ellas".

7. Explica qué tiene de malo no asumir las propias responsabilidades.

8. Ahora una broma: ¿De qué color es la conciencia?

Apellidos:Grupo:.....

Nombre:Fecha:.....

Ética para Amador (Fernando Savater)

Capítulo SÉPTIMO **Ponte en su lugar**

1. ¿Qué cambia para Robinson Crusoe cuando descubre una huella humana? ¿Qué hace "humana" la vida?

2. ¿Tiene sentido la ética si se vive aislado, como Robinson antes de encontrar a Viernes? ¿Por qué?

3. Haz una lista con las cosas en las que Robinson y Viernes se diferencian y otra con aquéllas en las que se parecen.

4. ¿Qué es lo que, según Savater, hace que los seres humanos nos sean imprescindibles?

5. ¿Qué dos cosas, según Savater, tenía claras el emperador y filósofo Marco Aurelio?

6. Resume lo que dice Savater sobre la frase del monstruo de Frankenstein "Soy malo porque soy desgraciado. ¿Estás de acuerdo? Razona tu respuesta.

7. ¿Qué diferencias hay entre quien ha nacido para ratón y quien ha nacido para león?

8. Resume como relaciona Savater el "ponerse en el lugar del otro" con la justicia.